

打楽器&ピアノアンサンブル
~マトカ~

MATKA



山縣 雅志



野崎 智美



北野 友梨

希望者先着30名様
演奏者の息づかいまで感じられる
特別舞台上観覧席アリ!!!

2023

1

日曜日

29

加東市東条文化会館コスミックホール

【開場】9:45 【開演】10:30

一般¥1,500 高校生以下¥800

未就学児膝上鑑賞のみ無料

【自由席】※特別席は指定席となります

曲目

パイレーツオブカリビアン/ディズニーメドレー

動物メドレー ~何の動物が分かるかな?~/となりのトトロより

リベルタンゴ/ルパン3世のテーマ 他

【お問合せ】加東市東条文化会館コスミックホール tel 0795-47-1500

【営業時間】9:00~17:00 【休館日】水曜日・祝日の翌日

新型コロナウイルス感染予防対策について

- ・当日発熱（目安37.5℃以上）や風邪症状がある場合ご入場頂けません。
- ・来場時マスクの着用及び手指の消毒をお願い致します。

主催:NPO法人 新しい風かとう 後援:加東市教育委員会 神戸新聞社 ラジオ関西

出演者プロフィール



野崎 智美

大阪音楽大学卒業。同大学院修了。
これまでに松永吉明、北野徹の両氏に師事。
第16回PASイタリア国際打楽器コンクールティンパニ部門にて第1位、
並びにAdams社より特別賞を受賞。
第21回万里の長城杯国際コンクール第3位受賞。
第13回ベガ新人演奏会にて優秀演奏賞受賞。
第9回神戸新人音楽賞コンクールにて優秀賞受賞。
関西音楽大学協会主催第31回アンサンブルのタベ
第34回姫路市新人演奏会
第52回なにわ芸術祭新進音楽家競演会に出演。
現在、大阪音楽大学演奏員、YAMAHAインストラクター。
加古川音楽家協会、関西現代音楽交流協会、各会員。
フリーランスのプレイヤーとしてソロ、新曲初演、室内楽、吹奏楽
オーケストラなど多岐に渡り活動する一方で
後進の指導にも積極的に取り組んでいる。



山縣 雅志

大阪音楽大学卒業。
幼少期よりピアノとドラムをはじめる。
第6回アジア国際コンクールマリンバにて「優秀賞」受賞。
また歌手としてもオーディションを受け
オペラ《フィガロの結婚》バルトロ役
ミュージカル《レ・ミゼラブル》アンジョルラス役を務め好評を博する。
その美声を活かし、司会を務めることも多い。
動画編集にも新たな才能を見出し
マルチな打楽器奏者として活躍している。
現在はドラマー、打楽器奏者としてコンサート
Liveなどジャンル問わず活動する傍ら、後進の指導にもあたる。
パーカッションパフォーマンス”Leverage”、ROOMs
世界に音楽を〜SKY's各メンバー。



北野 友梨(ピアノ)

大阪音楽大学音楽学部卒業。
ソロ活動のほか、伴奏者としてもジャンルを越えた演奏シーンに登場し
ディナーショーピアノサポート、ミュージカルやレビュー公演
各種イベント等ピアニスト、アンサンブラーとして
多彩な演奏家と共演している。
また、童謡・唱歌・流行歌を歌い継ぐための
「青春のうた倶楽部」演奏講師をはじめ
教育機関への公演、
NPO法人 WORLD MUSIC PROJECT
(子供達が身近に音楽に触れることができる活動)の一員として
カンボジアでの音楽活動にも力を注いでいる。
第15回藤井清水音楽コンクール最優秀賞。
第19回中田喜直記念コンクール三浦洋一賞
NHK旭川放送局長賞。
いずれも歌曲伴奏賞として受賞。
大阪音楽大学短期大学部ポピュラーミュージックコース演奏員。